

Management / Booking
Adrien Barbier - +33 6 26 11 58 22
Alice Atkins - +33 6 42 05 85 48
Mail : official@we-are-adore.com

ADORE ADORE

FICHE TECHNIQUE

Informations générales :

Style : Rock Alternatif
Formation : 4 musiciens

Plan de Scène :



PUBLIC

ADORE - PATCH & RIDER

N°	SOURCES	MIC	PIEDS	INSERT
1	KICK	BETA 91	PETIT	EQ + COMP + GATE
2	SNARE TOP	SM 57	PETIT	EQ + COMP + GATE
3	SNARE BOT	SM 57	PETIT	EQ + COMP + GATE
4	HIT-HAT	SM 81	PETIT	EQ + COMP + GATE
5	TOM 1	BETA98 / D2	PINCE	EQ + COMP + GATE
6	TOM 2	BETA98 / D2	PINCE	EQ + COMP + GATE
7	TOM FLOUR	BETA98 / D4	PINCE	EQ + COMP + GATE
8	OH L	C 414	GRAND	EQ
9	OH R	C 414	GRAND	EQ
10	SPD SX L	DI		
11	SPD SX R	DI		
12	BASS	DI		EQ + COMP
13	EL GTR 1	SM 57	PETIT	EQ + COMP
14	EL GTR 2	SM 57	PETIT	EQ + COMP
15	LEAD VOX	SM 58	GRAND	EQ + COMP
16	BACK VOX BASS	SM 58	GRAND	EQ + COMP

SYNTHÈSE DES ÉLÉMENTS À FOURNIR

- Plateau de batterie (si disponible).
- Kit micros batterie :
 - 1 Beta 91
 - 2 SM 57
 - 1 SM 81
 - 3 BETA 98
 - 2 C 414
- Autres micros :
 - 2 SM 58, BETA 57 ou similaire
 - 2 SM 57
 - 3 boîtiers DI (BASS + SPD SX)
- Autres éléments :
 - Câbles XLR
 - 2 pieds de micros
 - 4 prises électriques (1 par musicien)

MATERIEL FOURNI PAR ADORE

- 1 Combo Fender Supersonic (Lionel, Lead Guitar)
- 1 Tête Orange Rocker 15 Terror (Adrien, Lead Vox)
- 1 Roland SPD-SX (Quentin, Drums), 2 triggers
- Retour: 1 ear monitor / 1 Mixeur compact Mackie8

RIDER

Scène

- 4 petites bouteilles d'eau
- 4 petites serviettes

Repas

- 4 plats normaux

Backstage

- Bouteilles d'eau
- Jus de fruit et bières
- Café
- Biscuits / junk-food
- Prises électriques pour recharger tablette, téléphone, ordinateur

- 1 micro Neumann KMS 104